

Edustajana 55-64-vuotiaiden työttömien kuntoutuksen kehittämistä pohtivassa työpajassa



Pekka Heiskanen (58) ja Aki Kallio (59) osallistuivat TST:llä maanantai-aamuna 19.10. KELA:n työpajaan, jossa pohdittiin 55-64-vuotiaiden työttömien kuntoutuksen kehittämistä. Skype-yhteyden välityksellä paikalla oli yhteensä reilut parikymmentä osallistujaa eri puolilta Suomea, niin viranomaisia kuin kokemusasiantuntijoitakin. Työpajan tarkoituksena oli kuulla erilaisia näkemyksiä ko. kohderyhmästä, sille projektissa kehitettävästä palvelusta ja toimintakyvyn arvioinnista osana palveluun ohjautumista.

Pekan mukaan kokemus oli ”päräyttävä”, vaikkakin virastokieltä oli hieman liikaa. Akille työpaja nosti esille kysymyksen, mitä uutta oli hankkeessa? Kehittämisprojekti on kuitenkin vasta suunnitteluvaiheessa.

Miehet kokivat tullessa hyvin kuulukuiksi, ja työpaja laittoi ajatuksia liikkeelle. Esille nousi se, ettei asiakkaalla oikein ole luottamusta viranomaiseen, on kyse sitten KELA:sta, kunnan sosiaalitoimistosta tai TE-palveluista. Aki ja Pekka nostivat esille jatkuvuuden – ettei kuntoutus- tai palkkatukijakson jälkeen taas putoaisi ainoastaan peruspäivärahalle. Pienemmälläkin palkalla pärjää, jos työ, terveys ja asuminen ovat kunnossa.

Työpajassa esille nousi ”Norjan malli”, jossa julkinen sektori ”ostaisi” työpaikan osatyökykyiselle itsenäiseltä yrittäjältä. Näin tukityöllistäminen kartuttaisi myös työntekijän eläkettä. Sinällään termi ”osatyökykyisyys” tuo Akin mielestä esille enemmän ongelmia, siinä missä vahvuuksien ja erikoistumisen tulisi olla tärkeämpiä. Onhan työelämässä esimerkiksi kuuroja sairaanhoitajiakin.

Pekka on juuri päättänyt 8 kuukauden palkkatukijaksonsa TST:n postitus- ja toimistotarvikeyksikössä. Hän on jo 2000- ja 2010-lukujen vaihteessa ollut TST:llä Monitaito-projektissa, jossa työllistettiin mm. muusikkoja ja sirkustaiteilijoita. Pekalla onkin työtaustaa ravintolaviihteessä ja teatterissa. Aki puolestaan jatkaa kuntouttavassa työtoiminnassa TST:llä. Hänellä on työn alla oma hankesuunnitelma, joka liittyy nuoriin ja videotuotantoon.

Teksti, kuva ja taitto: Arto Tuomola